



la Faribole

PLUME TES OIES (Berry)

Intérêt pédagogique :

Niveau de classe : cycle 2

- Frapper en respectant le rythme

Position de départ

En couple face à face

Les mains ne sont pas tenues

Pas utilisé : pas marchés et courus

Structure de la danse	Evolution chorégraphique Danse par 2 face à face
Phrase A	A Sur place , frappés des deux mains : « Plu me Plume tes oies » cuisses ses 2 mains les 2 mains du partenaire « Com me les au tres » cuisses ses 2 mains les 2 mains du partenaire « Plu me Plu me tes o ies » cuisses ses 2 mains les 2 mains du partenaire « N' arrête pas ...silence » cuisses ses 2 mains les 2 mains du partenaire
Phrase A'	Idem A, mais ne pas faire le dernier frappé de main. On reste face à face sur le silence.
Phrase B	« Dos à dos » en 8 pas courus, départ vers la gauche (on se croise épaule droite) De retour à sa place, on fait 2 frappés de main (sauf la dernière fois). Cette figure est répétée quatre fois